



welcome to the north



こんな良い女目の前にして
ナンもしねえなんて
有り得ねエだろ

俺ちから乳
ハミ出てるよ

いやっ

いやっ

離してっ



テレビで見てたぜ
アンタのオツパイ……

そんなアイドルの生乳が
薄布の中で触られるのを
震えて待ち望んでんだからな

こんな良い女目の前にして
ナンもしねえなんて
有り得ねエだろ

俺ちから乳
ハミ出てるよ

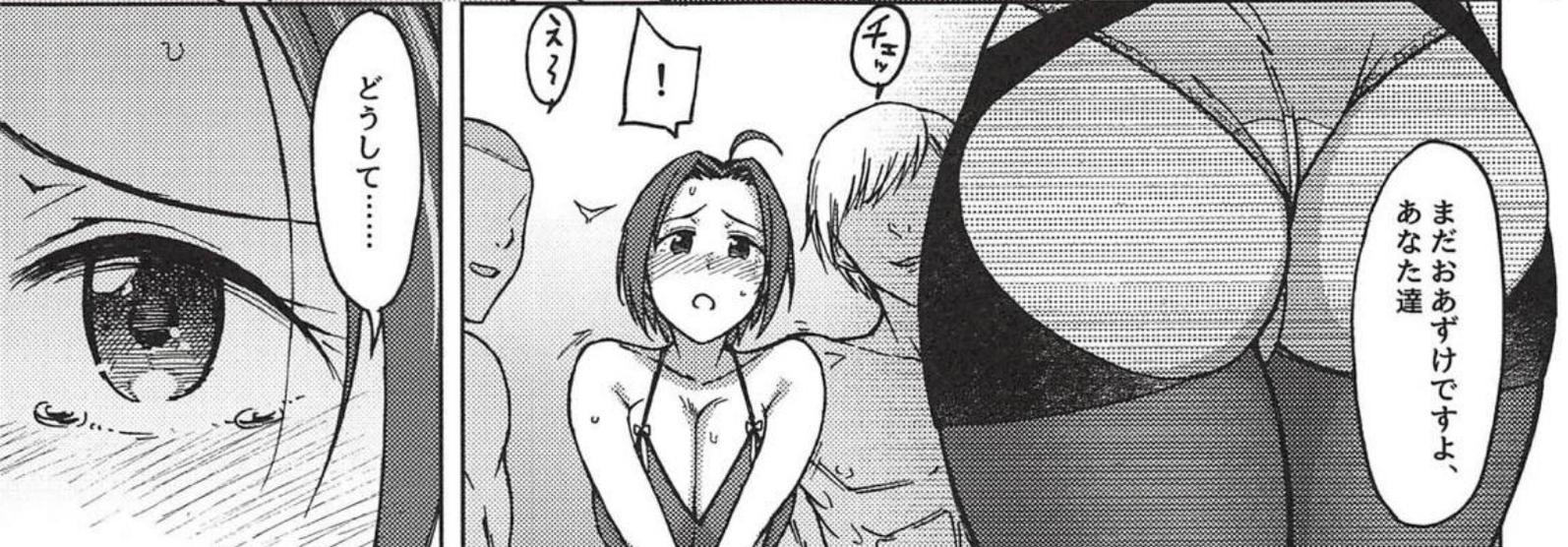
ハア

やっ

ハア

ハア

ハア



どうして……

えっ

!

チエ

まだおあずけですよ、
あなた達

どうしてなの
貴音ちゃん！

アンタが触らしても
くんねえからコッチは
爆発スンゼンだぜ

びんっ！

ああ…あずさでも
イイけどよお…

その尻で目の前
ウロウロするのは
反則だぜ

ふふ

わたくしに触っても
良いのは唯一人…

あずさ、貴女に
それを譲る気は
毛頭無いという事を

キキキ



ここに貴女を呼んだのですよ……

あずさ

骨の髄まで、身体の隅々まで知らしむるべく……



……プロデューサー……さん？



ほら、あなた様……見えますか？

わたくしを抱いておきながら名前を呼んでいたおんな、あずさですよ

どうして……どうしてなの

あなた達、始めても良いですよ





ナンだもう濡れてんじやねえかつ

デケえ体のワリに感度イイなあオイっ!

足、開かしてくんね?

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ



あらつ、まだ若いのに熟れてんねえ(笑)

おや、あなた様?

意外と濃いのね

むち...

やっぱティーンズアイドルよりエロいマンコしてるわ

何でしょう、この見事に反り返った勃起ちんぽは.....?

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ



これが
元トップアイドルの
オマンコっ…

あずさの痴態を見て
興奮なされたのですか…？

んんっ美味え
美味えっ♡

あ♡



あなた様に猿ぐつわを
してしまったのは
失敗だったかもしれせん

ああっ…あずさ
気持ち良さそう…

実に奔放な
男性器ですね…♡

あ♡





あずさちゃん



こっちも舐めてくれよ

ほーら美味しそうな
勃起チンコだよ



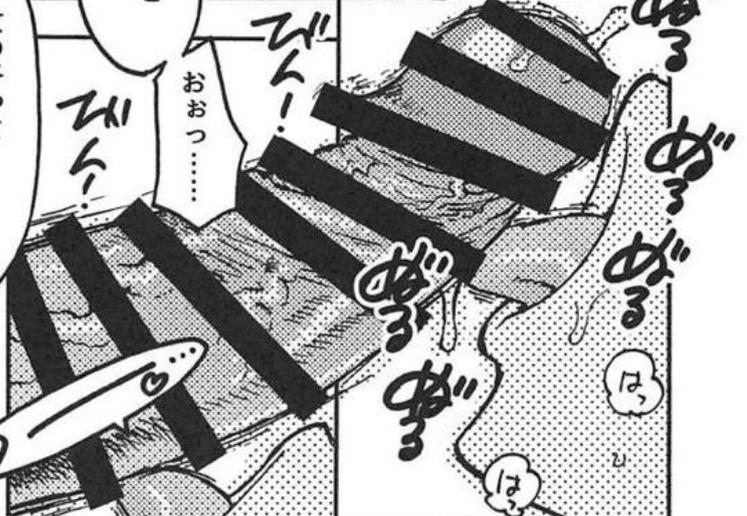
へへ純情そうな顔して
ちやあんと手でシコリなが
美味しそうに啜ってんぜ

女の子って
チンポ差し出すと
何だかんだ
舐めてくれるよな



舌もちゃんと
使って...

おっ、そーそー



ほーらこっちの
チンポも美味しいよ



いつ一緒になんて
舐められないっ…



先にこっち
貰っちゃおっかな

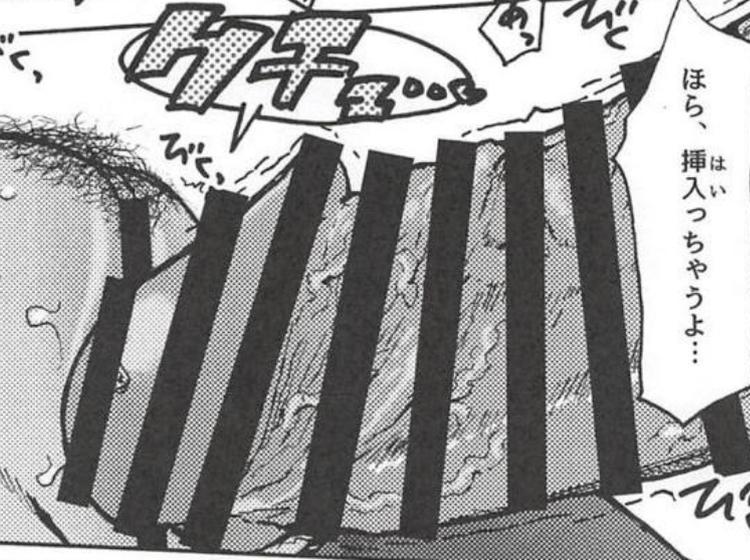


じゃあ
しようがない…



チンポ
しゃぶってる間にも
すっげえ
濡れてんじゃん

こんな
溢れさせて…



ほら、挿入っちゃうよ…



あ、挿入る…

あずさの
おまんこに…



た、たすけて…

プロデューサー…さん…





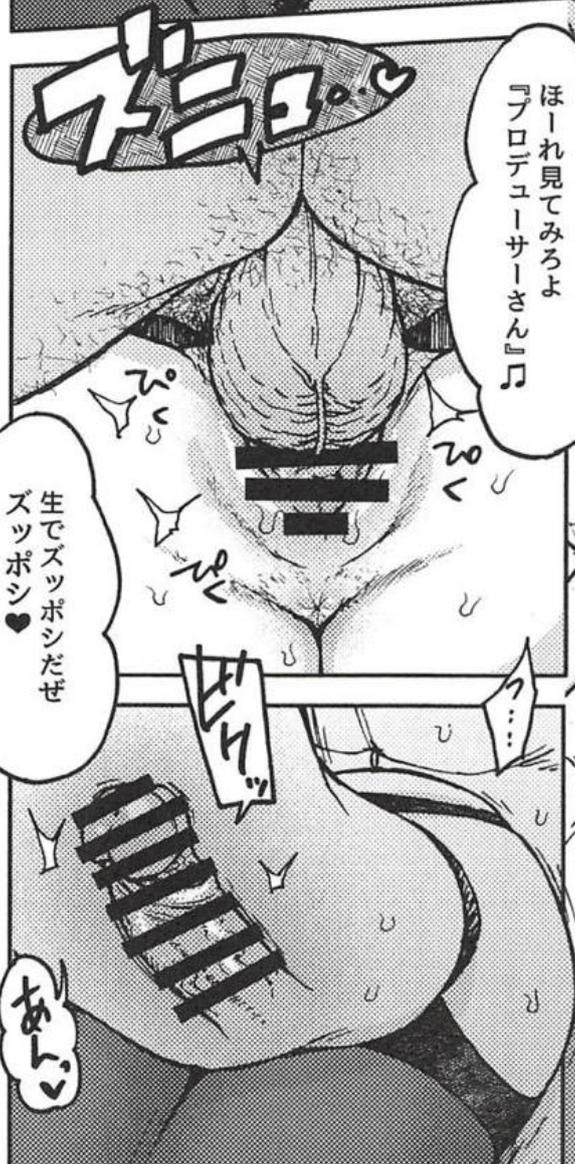
貴音ちやっ...

キュン

ズッポシ

あ

あ



ズッポシ

ほーれ見てみろよ
『プロデューサーさん』

生でズッポシだぜ
ズッポシ♡



おっつ...
奥までっ...

うろろろ、
生ハメ...最っ高♡

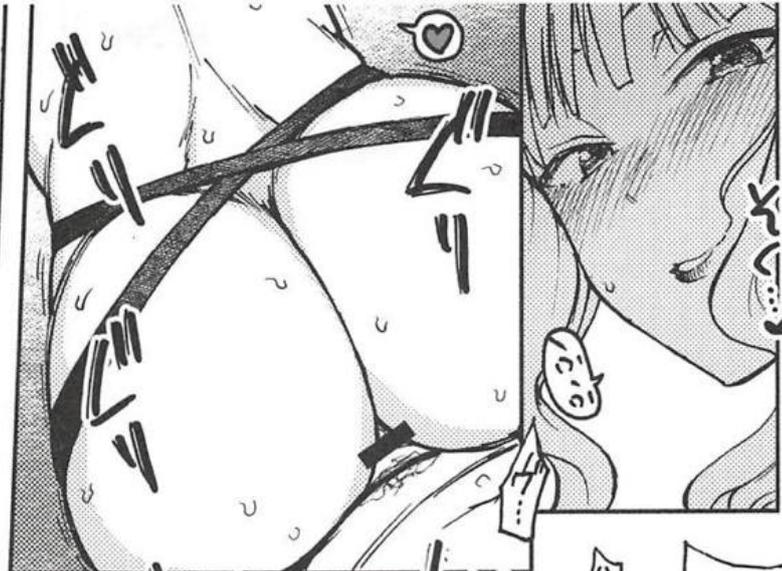
気持ちよくて
バカになっちゃった？

あーれ、どうした
あずさちゃん♡



ああっ…♡

あなた様の
苦しそうなお顔…



ぐっ…♡



その涙も
無理もねエヤツ!!

友達に裏切られて
目の前で彼氏を
寝取られたんだからなあ



可愛…♡



ほーら、
オシヤブリだよ
泣き止んで♪



あずさちゃんの
オマンコいっぱい
突いてあげるからっ

彼氏の事なんか
忘れて
気持ちよくなっ



うっわヌルヌルっ!!
すっげえヒクついてるっ

肉の粒が
キユキユって落ちて
シゴいてくるっ!!...

あーいっつ

いっつ...

アッ!!

あーいっつ

アッ!!



ほくら、もうこんな
ギンギンッ!

早く舐めて舐めてっ

はー……っ たまんねえよ
こんなイイ女に眺かせて
剥き出しのチンポ
しゃぶらせて……

あーっ
先っぽ効く……♡

さあてこのオツパイも
使ってやんなきゃなっ

んー？まだ
全然終わりにゃないよ

あーっマジですげえ
気持ちいいんだけどっ……
あずさんエロすぎ……っ

あっ♡

張りがあるのに
柔らかくて……
たまんね〜♡

おっぱいの谷間
じっとりして熱くて
溶けそ〜っ

もっと手で寄せて
チンポ絞って…そう…

先っぽ舐めてっ

あ〜〜また
射精ちやうよ俺っ

あずさちゃんの
綺麗なお顔にっ…

あずさちゃん
デカ乳使った
オナニーでっ
射精るっ!!



あつ……スツゲ
あずさサンの生穴……

ぶ厚い粘膜が
プルプル肉に
絡んで最高っ……



お……

おっ、イケそうかコレ……



あつあつ……あ
先っぼ入った……



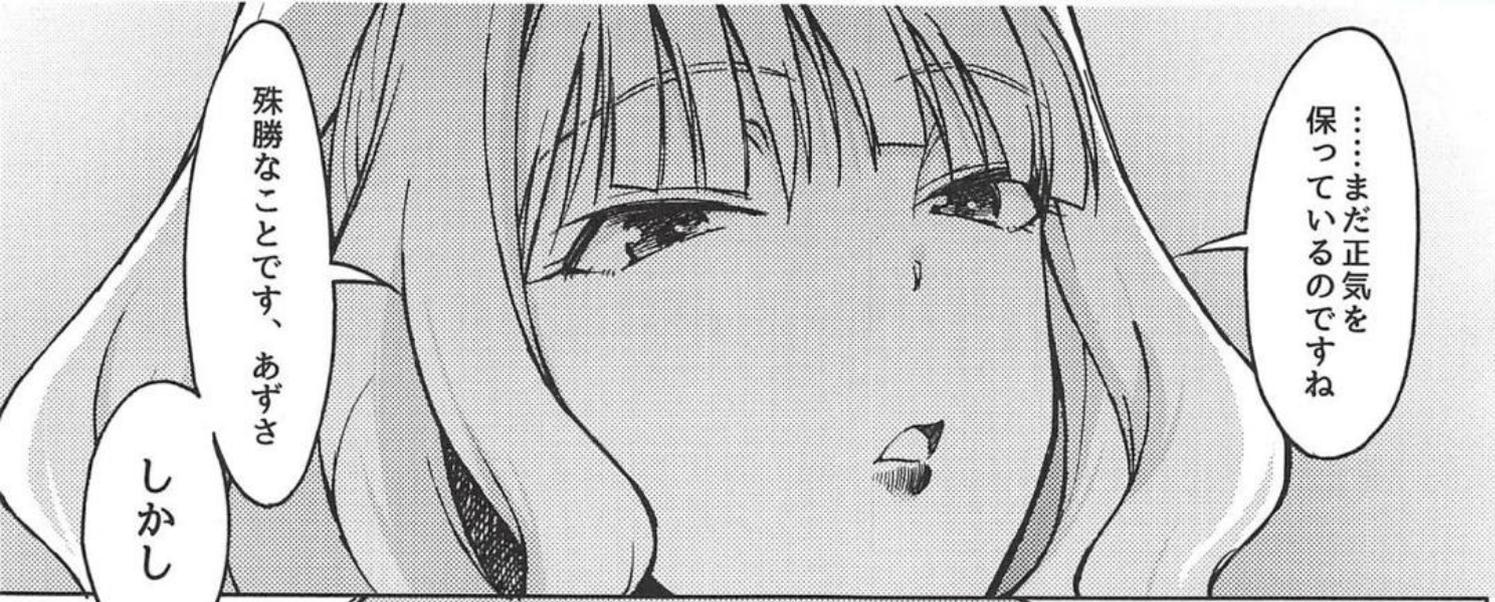


どうあずさちゃん？
満足した？

あ〜〜すっげえ
もう金玉空っぽ♪

もう許して……

た、貴音ちゃん……



……まだ正気を保っているのですね

殊勝なことです、あずさ

しかし



幸い時間はたっぷりとあります

溢れる程に……



わたくしは……
静かに執念深い
おんなです

大好きだった貴方達が

壊れるまでは……









どうもどうも、さんいです。豊橋のしゃぶられクソ野郎とツインルームによく泊まっているさんいです。ヴォエツ!

さて、あずさ&貴音本ですが、やはり貴音は何というか、ストリートに陵辱とかそういうのが向かないな、と思っており前作『ムーンリバー』で想いを寄せるPが、あずささんにただ恋い焦がれていて……という貴音を直接的に動かすより内部から壊すことにより何か物語が動くのではないかと……となり、このような漫画になりました。

それプラス、よく自分の漫画がNTR系と周りからも呼ばれる事に「あれ? そうかな?」

と感じたこともこの本を出したことに関係があります。と言うのもネットラレってもっとこう……寝取られる側のキャラクターが立ってないと言えないのではないかと思っっているのです。今までは白ハゲ……ではないけど顔を描かないように、わざとキャラが立たないように描いていたのですが「いやいやNTRってこうでしょ」

と言う要素を詰め込んで、ちゃんと作品として出したいなと思いついた結果、えー、まあ、うん。これだね。いつものと違う感じの重さが出たかな、と。出たわね、と思います。

おそらく貴音&あずさ本は最後かな……いやピヨピヨが絡んでくるかも? そういえば小鳥さんのコミカライズ買わないと! あれでアイドル時代にあった事をフヒヒ……フヘエツ

さて冬コミはシャニマス三峰! アイマスですが新ジャンルで挑戦したいと思えます。つてもう十月じゃん! 早くやらないと……新歓コンパで未成年なのに先輩に無理やり飲まされ……お持ち帰り……フヘエツ

最近描くペースというか、あまり作業内容は変わってないんだけど上手く描けないな! と思いついていろいろ試行錯誤した結果、首に負担をかけるような姿勢をまっすぐになるように描いてたんですが、それが原因かも。ツイッターで利き目という記述を見て「あ、それかも!」と思いついて、まあそれでも今いろいろ試行錯誤中です。

まずは真美本睡眠姦、そして三峰、そして合同……3ヶ月切ってるの? それでは読んで頂きありがとうございます。

発行 : エス書店 (<http://3e.x0.to>)
 発行人 : さんい (3e)
 連絡先 : tokyosexdestruct@infoseek.jp
 発行日 : 2018年10月14日

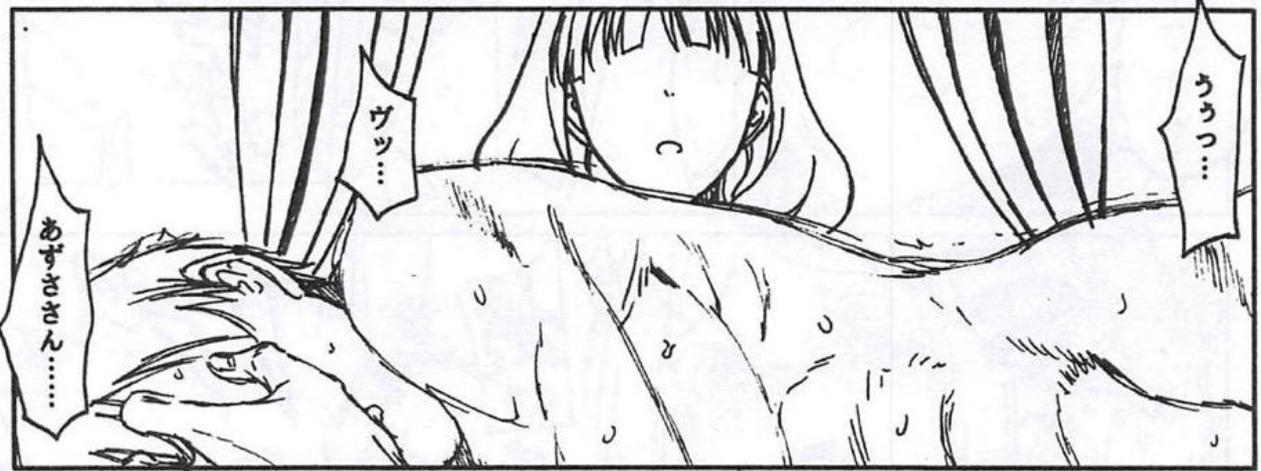
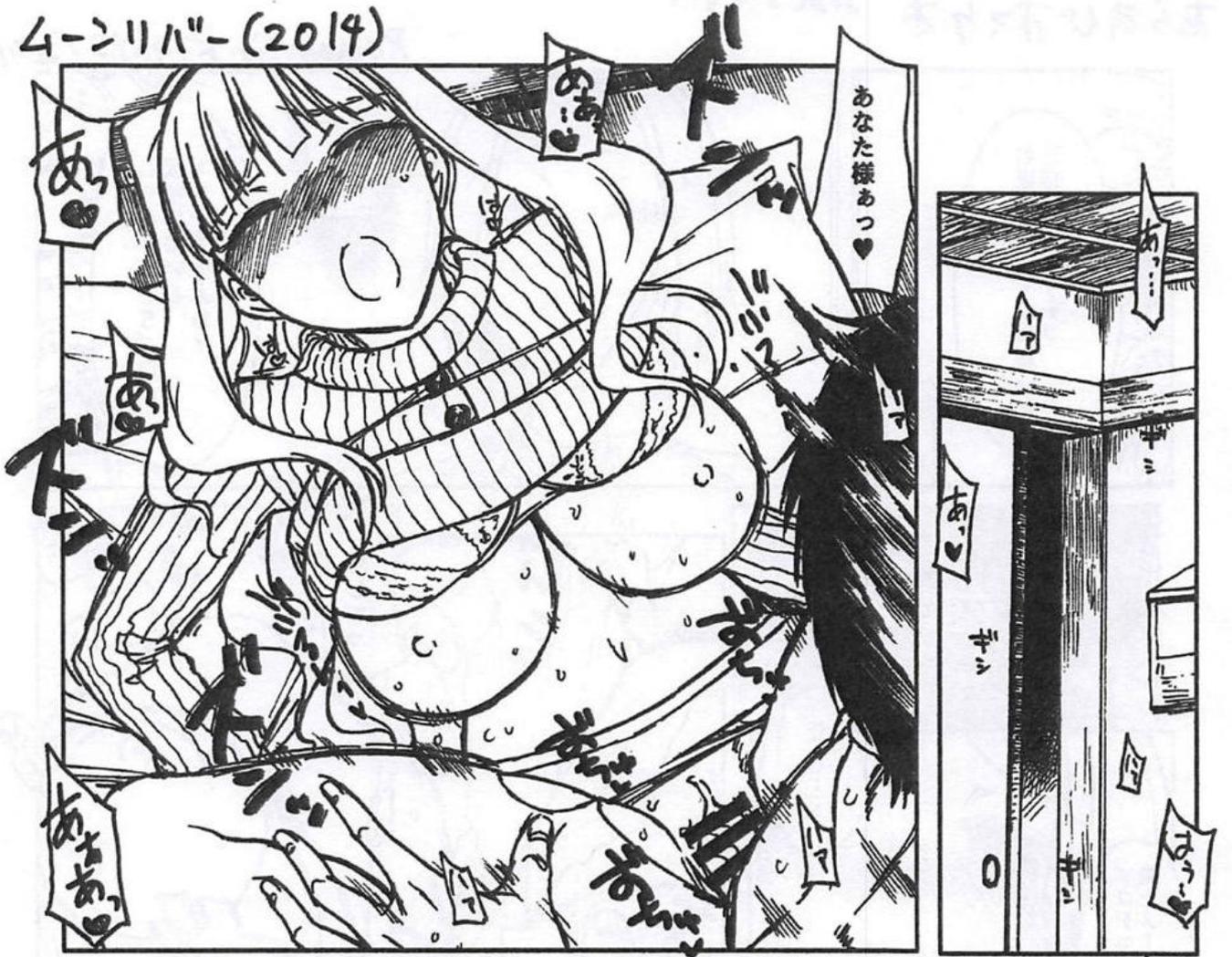
印刷所 : 関西美術印刷様

未成年の購読・閲覧を禁止しております。

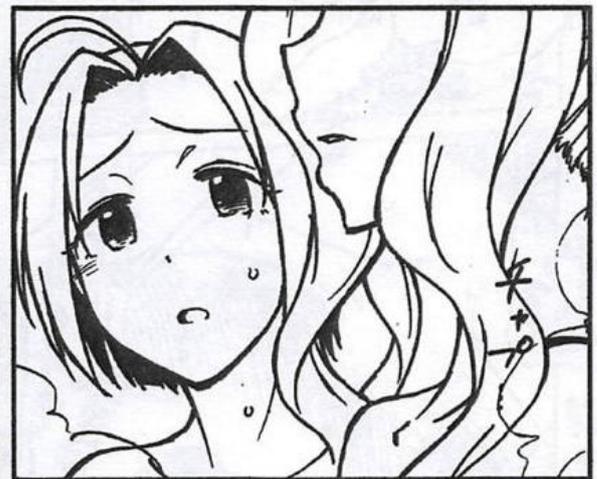
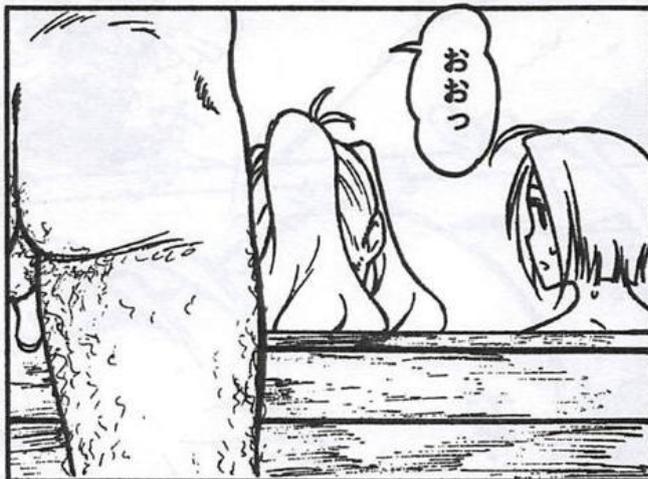
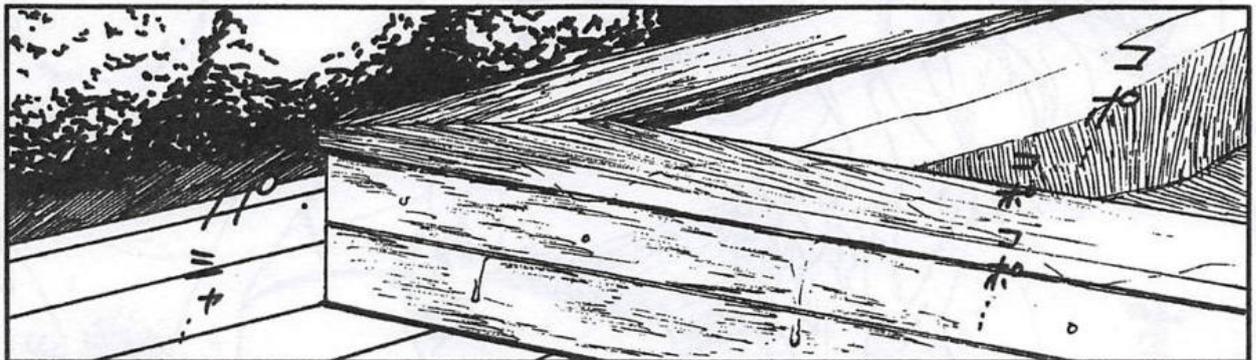
Title:
 The Music
 Welcome to the
 North



ムーンリハ-(2014)



アセルの背中に乗って(2012)





発行日: 2018 / 10 / 14
宛石者: さんい (エス書店)
HP : <http://3e.x0.to>
x-yl : tokyosexdestruct @ infoseek.jp



エヌ書店

